

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ»

Утверждено приказом РГИСИ

от 14.02.2023 № 16-о

Ректор _____ Н.В. Пахомова

**Основная образовательная программа
высшего образования**

Направление подготовки (специальность)
52.05.01 Актерское искусство

Специализация
«Артист театра кукол»

Уровень высшего образования
Специалитет

Формы обучения:
Очная, заочная

Срок обучения – 4 года (при очной форме обучения)
Срок обучения – 5 лет (при заочной форме обучения)

Год приема – 2023

Санкт-Петербург
2023

Содержание

Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1.1. Назначение основной образовательной программы	4
1.2. Нормативные документы	4
1.3. Перечень сокращений	5
Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ....	6
2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников	6
2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО.....	6
Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	8
3.1. Направление подготовки (специальность).....	8
3.2. Специализация программы в рамках направления подготовки (специальности)	8
3.3. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы.....	8
3.4. Объем программы.....	8
3.5. Объем обязательной части образовательной программы.....	8
3.6. Форма обучения	8
3.7. Срок получения образования.....	8
3.8 Типы практики	8
Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ..	9
4.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.....	9
4.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	12
4.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	14
4.4. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.....	17
Раздел 5. АТТЕСТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ООП	19
5.1. Текущая и промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практикам	19
5.2. Государственная итоговая аттестация	19
Раздел 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ООП... 20	
6.1. Общесистемные условия реализации программы специалитета.....	20
6.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы специалитета . 20	
6.3. Кадровые условия реализации программы специалитета.....	21
6.4. Финансовые условия реализации программы специалитета.....	21
6.5. Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе специалитета.....	22
Приложения	

Лист согласования

ФИО разработчика ООП	Должность	Подпись
Наумов Николай Петрович	заведующий кафедрой режиссуры и актёрского мастерства театра кукол, профессор, заслуженный работник культуры РФ	
Кудашов Руслан Равилевич	главный режиссер Большого театра кукол	
Стависская Тамара Рахматулаевна	заместитель декана факультета театра кукол, доцент кафедры режиссуры и актерского мастерства театра кукол	

Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Назначение основной образовательной программы

Основная образовательная программа высшего образования (далее ООП ВО) по специальности 52.05.01 Актерское искусство является системой учебно-методических документов, определяющих содержание и условия профессиональной подготовки специалиста в институте и сформированной на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее – ФГОС ВО) по данной специальности и соответствующих локальных нормативных актов Института.

1.2. Нормативные документы

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – специалитет по специальности 52.05.01 «Актерское искусство», утвержденный приказом Минобрнауки России от 16.11.2017 № 1128 (далее – ФГОС ВО);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 06 апреля 2021 года № 245 (далее – Порядок организации образовательной деятельности);
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 16.11.2017 N 1128 (ред. от 08.02.2021) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - специалитет по специальности 52.05.01 Актерское искусство" (далее – ФГОС ВО) (Зарегистрировано в Минюсте России 07.12.2017 N 49160) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021);
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 5 августа 2020 г. № 885 "О практической подготовке обучающихся";
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636.

Локальные нормативные акты Института:

1. Устав Института.
2. Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры и программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в РГИСИ, утвержденное приказом РГИСИ от 06 июля 2022 г. № 75-о.
3. Положение о порядке оформления образовательных отношений, утвержденное приказом РГИСИ от 17 февраля 2017 г. № 35-о.
4. Положение о режиме занятий обучающихся по образовательным программам высшего образования, утвержденное приказом РГИСИ от 09 июля 2018 г. № 189-о.
5. Порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования, утвержденный приказом РГИСИ от 09 июля 2018 г. № 189-о.
6. Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом РГИСИ от 18 октября 2021 г. № 112-о.

7. Порядок проведения государственной итоговой аттестации по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом РГИСИ от 23 декабря 2015 г. № 33-н (в редакции приказа РГИСИ от 23 мая 2016 г. № 114-о).

1.3. Перечень сокращений

- ВКР – выпускная квалификационная работа
- ГИА – Государственная итоговая аттестация
- ГЭК – Государственная экзаменационная комиссия
- ООП ВО – основная образовательная программа высшего образования
- з. е. – зачетная единица
- ОТФ – обобщенная трудовая функция
- ОПК – общепрофессиональные компетенции
- ПК – профессиональные компетенции
- ПКО – обязательные профессиональные компетенции
- ПС – профессиональный стандарт
- УК – универсальные компетенции
- ФЗ – Федеральный закон
- ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
- ФОС – фонды оценочных средств
- ЭИОС – электронная информационно-образовательная среда
- РГИСИ (Институт) – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств»

Раздел 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:

- 01 Образование и наука
- 04 Культура, искусство

Типы задач профессиональной деятельности выпускников

- творческо-исполнительский
- педагогический
- организационно-управленческий

Перечень основных объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:

- театры кукол и организации исполнительских искусств, творческие коллективы организаций исполнительских искусств;
- драматическое произведение, спектакль театра кукол и другие формы сценических представлений, фильм, роль;
- собственный психофизический аппарат;
- материальные и технические средства, используемые при создании спектаклей в театре кукол и других форм сценических представлений;
- зрительская аудитория;
- лица, обучающиеся в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО

№ п/п	Код Профессионального стандарта	Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта
01. Образование и наука		
1.	01.003	Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 613н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный № 38994)

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника программы специалитета по направлению подготовки (специальности) 52.05.01 Актерское искусство, представлен в Приложении 1.

2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
01 Образование и наука	педагогический	<ul style="list-style-type: none"> преподавание профессиональных и смежных дисциплин в области актерского искусства, в том числе и театра кукол в организациях, осуществляющих образовательную деятельность 	лица, обучающиеся в организациях, осуществляющих образовательную деятельность
04 Культура, искусство	творческо-исполнительский	<ul style="list-style-type: none"> подготовка под руководством режиссера и исполнение роли в спектаклях театра кукол, концертных программах, а также в кино- и телевизионных фильмах 	театры кукол и организации исполнительских искусств, драматическое произведение, спектакль театра кукол и другие формы сценических представлений, фильм, роль, собственный психофизический аппарат, материальные и технические средства, используемые при создании спектаклей в театре; зрительская аудитория
	организационно-управленческий	<ul style="list-style-type: none"> осуществление функций помощника или ассистента режиссера в организациях исполнительских искусств; управление творческим коллективом в сфере профессиональной деятельности 	драматическое произведение, спектакль театра кукол, роль, творческие коллективы организаций исполнительских искусств

Раздел 3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Направление подготовки (специальность)

52.05.01 «Актерское искусство»

3.2. Специализация программы в рамках направления подготовки (специальности)

«Артист театра кукол»

3.3. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы

«Артист театра кукол»

3.4. Объем программы

240 зачетных единиц (далее – з. е.).

3.5. Объем обязательной части образовательной программы

78,3 % (188 з.е.)

3.6. Формы обучения

Очная, заочная

3.7. Срок получения образования

4 года (при очной форме обучения)

5 лет (при заочной форме обучения)

3.8 Типы практики

Тип учебной практики:
– исполнительская практика

Тип производственной практики:
– практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК-1.1. Выявляет проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления. УК-1.2. Осуществляет поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента, опыта. УК-1.3. Вырабатывает стратегию действий по разрешению проблемных ситуаций
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Участвует в разработке концепции проекта. УК-2.2. Разрабатывает план реализации проекта, с учетом возможных рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы. УК-2.3. Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Демонстрирует понимание принципов командной работы. УК-3.2. Руководит членами команды для достижения поставленной цели. УК-3.3. Умеет выбирать оптимальную стратегию индивидуального поведения в конфликте, предложить и применить конструктивные методы урегулирования (разрешения) возникающих в команде разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на	УК-4.1. Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах, в т. ч. на иностранном(ых) языке(ах),

	иностранным языке, для академического и профессионального взаимодействия	для академического и профессионального взаимодействия. УК-4.2. Использует современные информационно-коммуникативные средства для решения коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках. УК-4.3. Переводит деловые и академические тексты с иностранного языка или на иностранный язык
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Демонстрирует понимание особенностей различных культур и наций. УК-5.2. Выстраивает социальное взаимодействие, учитывая общее и особенное различных культур и религий
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК-6.1. Оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), оптимально их использует для успешного выполнения порученного задания. УК-6.2. Определяет приоритеты личностного роста и способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Понимает влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний. УК-7.2. Использует средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа жизни
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1. Выявляет возможные угрозы для жизни и здоровья человека, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения). УК-8.2. Понимает, как создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения). УК-8.3. Демонстрирует приемы оказания доврачебной помощи пострадавшему, в том числе на рабочем месте
Экономическая культура, в том числе финансовая	УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных	УК-9.1. Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели формы участия

грамотность	областях жизнедеятельности	государства в экономике УК-9.2. Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски
Гражданская позиция	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК-10.1. Анализирует действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с проявлениями экстремизма, терроризма и коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики проявлений экстремизма, терроризма и коррупции и формирования нетерпимого отношения к ним УК-10.2. Планирует, организует и проводит мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение проявлений экстремизма, терроризма и коррупции в обществе УК-10.3. Соблюдает правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к проявлениям экстремизма, терроризма и коррупции

4.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
История и теория искусства	ОПК-1. Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1. Понимает специфику различных культур, разбирается в основных жанрах различных видов контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода искусства. ОПК-1.2. Анализирует произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в совокупности с эстетическими идеями конкретного исторического периода
Творческая деятельность	ОПК-2. Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в области культуры и искусства	ОПК-2.1. Разрабатывает концепцию создания сценического или литературного произведения (творческого проекта). ОПК-2.2. Участвует в создании эстетически целостного сценического или литературного произведения (творческого проекта). ОПК-2.3. Руководит созданием сценического или литературного произведения (творческого проекта)
Работа с информацией	ОПК-3. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-3.1. Отбирает, анализирует и систематизирует информацию, необходимую для осуществления профессиональной деятельности ОПК-3.2. Использует информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

Педагогическая деятельность	ОПК-4. Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения	ОПК-4.1. Планирует образовательный процесс. ОПК-4.2. Разрабатывает методические материалы. ОПК-4.3. Анализирует различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулирует на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения
Государственная культурная политика	ОПК-5. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-5.1. Выявляет современные проблемы государственной культурной политики Российской Федерации. ОПК-5.2. Понимает основные принципы регулирования (управления) в области культуры и искусства. ОПК-5.3. Определяет приоритетные направления современной государственной культурной политики Российской Федерации

4.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности: творческо-исполнительский				
подготовка под руководством режиссера и исполнение роли в спектаклях театра кукол, концертных программах, а также в кино- и телевизионных фильмах	театры кукол и организации исполнительских искусств, драматическое произведение, спектакль театра кукол и другие формы сценических представлений, фильм, роль, собственный психофизический аппарат, материальные и технические средства, используемые при создании спектаклей в театре; зрительская аудитория	ПКО-1. Способен создавать художественные образы актерскими средствами, общаться со зрительской аудиторией в условиях сценического представления, концерта, а также исполнять роль перед кино- (теле-) камерой на съемочной площадке	ПКО-1.1. Создает художественные образы актерскими средствами искусства театра кукол на основе замысла режиссера. ПКО-1.2. Взаимодействует со зрителем в условиях сценического представления	Анализ отечественного и зарубежного опыта
		ПКО-2. Владеет сценической речью, способен использовать все возможности речи при создании и исполнении роли	ПКО-2.1. Использует технику сценической речи при создании и исполнении роли средствами театра кукол ПКО-2.2. Использует выразительные возможности речи в создании речевой характеристики роли средствами театра кукол	
		ПКО-3. Владеет сценической пластикой, способен использовать свой развитый телесный аппарат при	ПКО-3.1. Использует в работе над ролью разнообразные средства пластической выразительности, в том числе с	

		<p>создании и исполнении роли</p>	<p>использованием художественных средств театра кукол. ПКО-3.2. Выполняет базовые элементы индивидуальной и парной акробатики, сценического боя и фехтования в том числе с использованием художественных средств театра кукол.</p>	
		<p>ПКО-4. Способен актерски существовать в танце, владеет различными танцевальными жанрами</p>	<p>ПКО-4.1. Использует выразительные средства танцевального искусства при создании образа, в том числе с использованием художественных средств театра кукол ПКО-4.2. Использует техники различных танцевальных жанров при создании образа в спектаклях театра кукол, концертных номерах с куклами</p>	
		<p>ПКО-5. Владеет основами музыкальной грамоты, пения, навыками ансамблевого пения</p>	<p>ПКО-5.1. Использует различные приемы вокальной техники при создании роли в спектаклях театра кукол, в концертных номерах с куклами ПКО-5.2. Раскрывает художественное содержание музыкального произведения в том числе с использованием художественных средств театра</p>	

			кукол	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический				
преподавание профессиональных и смежных дисциплин в области актерского искусства, в том числе и театра кукол в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	лица, обучающиеся в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	ПКО-6. Способен преподавать профессиональные дисциплины в области актерского искусства и смежные с ними вспомогательные дисциплины в образовательных организациях	ПКО-6.1. Осуществляет подготовку и проведение учебных занятий в области актерского искусства, в том числе и искусства театра кукол и/или смежных с ними вспомогательных дисциплин ПКО-6.2. Использует наиболее эффективные методы, формы и средства обучения	01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых

4.4. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический				
преподавание профессиональных и смежных дисциплин в области актерского искусства, в том числе и театра кукол в организациях, осуществляющих образовательную деятельность; проведение актерских тренингов.	творческие коллективы организаций исполнительских искусств; лица, обучающиеся в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	ПК-2. Способен проводить актерские тренинги, в том числе и в области театра кукол	ПК-2.1. Подготавливает и проводит тот или иной вид актерского тренинга в зависимости от творческих и учебных задач, в том числе с использованием художественных средств театра кукол.	01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых Анализ отечественного и зарубежного опыта
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий				
осуществление функций помощника или ассистента режиссера в организациях исполнительских искусств; управление творческим коллективом в сфере профессиональной деятельности.	творческие коллективы организаций исполнительских искусств; драматическое произведение; спектакль	ПК-3. Способен управлять творческим коллективом	ПК-3.1. Выполняет поручения режиссера, связанные с работой над спектаклем. ПК-3.2. Обеспечивает условия для репетиционной работы, выпуска и дальнейшего проката спектакля во взаимодействии с творческими и техническими сотрудниками театра кукол или других организаций исполнительских искусств	Анализ отечественного и зарубежного опыта

Тип задач профессиональной деятельности: творческий

<p>подготовка под руководством режиссера и исполнение роли в спектаклях театра кукол, концертных программах, а также в кино- и телевизионных фильмах</p>	<p>театры кукол и организации исполнительских искусств, драматическое произведение, спектакль театра кукол и другие формы сценических представлений, фильм, роль, собственный психофизический аппарат, материальные и технические средства, используемые при создании спектаклей театра кукол, концертных номеров с куклами, зрительская аудитория</p>	<p>ПК-4. Способен создавать и исполнять роли в спектаклях театра кукол и концертных номерах с куклами</p>	<p>ПК-4.1. Создает художественные образы средствами искусства артиста театра кукол</p>	<p>Анализ отечественного и зарубежного опыта</p>
--	--	---	--	--

Раздел 5. АТТЕСТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ООП

5.1. Текущая и промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практикам

Оценка качества освоения ООП специалитета включает текущую и промежуточную аттестации обучающихся. В качестве средств текущего контроля успеваемости используются устные опросы, письменные работы, тестирование, рефераты, творческие задания, прослушивания, проведение открытых контрольных уроков по темам семестров. Формами промежуточного контроля по практическим дисциплинам выступают зачеты и экзамены, которые проходят в форме творческих показов, исполнения творческих заданий.

В рабочих программах дисциплин (модулей) разработаны и утверждены оценочные средства (фонды оценочных средств) промежуточной аттестации, включающие список оцениваемых компетенций, типовые задания (список практических заданий, заданий для самостоятельной работы и вопросов по темам), формы проведения промежуточной аттестации. Фонды оценочных средств (ФОС) созданы для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов и позволяют оценить достижение запланированных в образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

5.2. Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация (ГИА) по специальности «Актерское искусство», квалификация «Артист драматического театра и кино» завершает процесс профессионального обучения и проводится Государственной экзаменационной комиссией (ГЭК) в целях определения соответствия результатов освоения студентами основной образовательной программы федеральному государственному образовательному стандарту. В процессе ГИА оценивается овладение студентом универсальными компетенциями (УК) и общепрофессиональными компетенциями (ОПК), предусмотренными ФГОС ВО, а также определенными Институтом обязательными профессиональными компетенциями (ПКО) и профессиональными компетенциями (ПК).

В Государственную итоговую аттестацию входит защита выпускной квалификационной работы (включая подготовку к защите и процедуру защиты). Содержание выпускной квалификационной работы (ВКР) определяется выбором драматургического материала и условиями его сценической реализации. Процедура защиты представляет собой исполнение обучающимся ролей в дипломных спектаклях курса. В качестве ВКР допускается представление обучающимся:

- роли, сыгранной в кино- или телефильме, снятом в профессиональном формате;
- не менее двух концертных номеров с куклами разных театральных систем, форматом не менее 5-6 минут, представленных в режиме реального времени или профессиональной видеозаписи.

Регламент и условия проведения ГИА определяется соответствующей рабочей программой.

К ГИА допускается студент, не имеющий академической задолженности, успешно прошедший промежуточную аттестацию по всем дисциплинам и практикам и в полном объеме выполнивший учебный план по соответствующей образовательной программе.

Раздел 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ООП

6.1. Общесистемные условия реализации программы специалитета

Институт располагает помещениями и оборудованием для реализации программы специалитета в соответствии с учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) Института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории Института, так и вне ее. ЭИОС Института обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик;
- доступ к электронным учебным изданиям и электронным образовательным и информационным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

В случае реализации программы специалитета с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий ЭИОС Института обеспечивает:

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы специалитета;
- проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сети «Интернет».

Функционирование ЭИОС обеспечивается сертифицированными средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией обслуживающих ее работников.

6.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы специалитета

Помещениями для проведения занятий служат учебные аудитории, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей). Институт в своем распоряжении имеет учебный театр на 496 посадочных мест с звукотехническим и светотехническим оборудованием для проведения практик и показа выпускных квалификационных работ обучающихся.

Для самостоятельной работы обучающихся оборудован компьютерный класс с обеспечением доступа в сеть «Интернет» и в электронную информационно-образовательную среду Института. Институт обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого компьютерного программного обеспечения.

ООП обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным дисциплинам.

Библиотека Института имеет читальный зал на 36 посадочных мест. Имеется доступ к сети Интернет по беспроводной технологии Wi-Fi.

Основными источниками учебной информации в библиотеке Института являются учебники, учебные и методические пособия, монографии, энциклопедические справочники, периодические издания. Общий фонд библиотеки постоянно пополняется и составляет более 200000 экземпляров. Фонды библиотеки Института и Санкт-

Петербургской государственной театральной библиотеки, а также ресурсы доступных электронных библиотечных систем полностью обеспечивают обучающихся всей необходимой для образовательного процесса основной литературой.

В Институте работает издательство, осуществляющее подготовку и выпуск учебной и учебно-методической литературы.

6.3. Кадровые условия реализации программы специалитета

Реализация программы специалитета обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками Института, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы специалитета на условиях гражданско-правового договора.

Более 70 процентов численности педагогических работников Института, участвующих в реализации программы специалитета, и лиц, привлекаемых Институту к реализации программы специалитета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую деятельность, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Более 5 процентов численности педагогических работников Института, участвующих в реализации программы специалитета, и лиц, привлекаемых Институту к реализации программы специалитета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Более 60 процентов численности педагогических работников Института и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Института на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности Института на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие в соответствующей профессиональной сфере государственные почетные звания Российской Федерации (Народный артист Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Заслуженный артист Российской Федерации, Заслуженный работник культуры Российской Федерации), лауреаты государственных премий в области культуры и искусства, лица, имеющие диплом лауреата международного или всероссийского конкурса в соответствии с профилем педагогической деятельности.

6.4. Финансовые условия реализации программы специалитета

Финансовое обеспечение реализации программы специалитета осуществляется в соответствии с базовыми нормативами затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования – программ специалитета и значениями корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемыми Министерством науки и высшего образования Российской Федерации.

6.5. Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе специалитета

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе специалитета определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой Институт принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования программы специалитета Институт при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе специалитета привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников Института. В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе специалитета обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе специалитета в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе специалитета требованиям ФГОС ВО с учетом соответствующей ООП.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе специалитета может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающих требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

Перечень трудовых функций в области образовательной деятельности выпускников программы специалитета по направлению подготовки (специальности) 52.05.01 Актерское искусство

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	Код	Наименование	Уровень квалификации	Наименование	Код	Уровень (подуровень) квалификации
01.003 Педагог дополнительного образования детей и взрослых	А	Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам	б	Организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	А/01.6	б.1

Учебный план и календарный учебный график